KRIJT zoekt vanaf 5 oktober freelance fysieke acteur/mimespeler/danser (m/v) voor tekstloze maskerspelvoorstelling(3+).

Auditie: 30 augustus 19.00-23.00 uur en 31 aug. 9.00- 13.00 uur te Zwolle.

Wie we zoeken: Een enthousiaste fysieke speler die de uitdaging aan wil gaan om, samen met een hele leuke actrice, in korte tijd, een bestaande rol in te studeren. Je speelt twee rollen, die van Buurvrouw én Vis. Je bent een ZZPer die hard kan werken, de handen graag uit de mouwen steekt en zich voor 2 seizoenen durft te verbinden aan ons gezelschap. Je bent een acteur die een uitdaging ziet in het onderzoeken van maskerspel en vroeg je bed uit kan komen… en hebt affiniteit met onze jonge doelgroep!

Repetities: 8 repetitiedagen, waarvan 5 dagen om het (reeds bestaande) stuk in te studeren en 3 dagen om de voorstelling onder begeleiding nog wat bij te schaven.

Beschikbaarheid:

- *Repetitiedagen:*
- 5 t/m 8 okt, 12 t/m 14 okt, 26 okt.
- *Speelperiode:*
- 31 okt/heel nov 2016
- za t/m woe in jan/feb 2017
- 5 april 2017
- za t/m woe in okt/nov/half dec 2017
- za t/m woe in feb/mrt/apr 2018

Na 2017/2018 besluiten we in overleg of je de voorstelling nog een seizoen wil spelen.

Er staan tot nu toe 19 verkochte voorstellingen, verdeeld over 11 dagen in 2016/2017. Gedurende het seizoen komen daar naar verwachting nog boekingen bij.
17 januari 2017 speel je (onbetaald) de voorstelling voor de verkoop. Hieruit komt een speellijst voort voor seizoen 2017/2018.

Plaats / locatie: Repetities te Zwolle, in scholen en theaters door heel Nederland.

Honorarium: Je werkt op ZZP basis. Voor speeldagen geldt: €200,- voor 1 voorstelling per dag, €220,- voor 2 voorstellingen per dag. Reiskosten worden vergoed. Repetitiedagen zien wij als investering in de speelperiode en zijn onbetaald. Reiskosten worden in deze periode wel vergoed.

Overige: voorkeur gaat uit naar iemand die niet groter is dan 1.75 m., vanwege het formaat van kostuum en masker. In bezit van rijbewijs is een pré.

Contactgegevens
Sollicitaties zijn welkom vóór 20 augustus 2016. Solliciteren kan door middel van jouw cv en korte motivatie (niet meer dan half a4tje). Mailen naar: info@theaterkrijt.nl
Heb je nog vragen over de werkzaamheden, mail gerust.

Wat is er mis met mijn Vis? 3+
Een betoverende onderwatervoorstelling.

Meneertje heeft een oogje op Buurvrouw. Hij zoekt al jaren naar de juiste manier om het haar te zeggen. Tot ze op een ochtend aanbelt. Ze vraagt of Meneertje op haar Vis wil passen. Zenuwachtig pakt hij de kom aan… Maar wanneer Buurvrouw weg is, zwemt Vis geen millimeter meer. Hij eet niets en zijn gouden sluierstaart is dof. Zelfs een gloednieuw kasteel laat hem koud. Zou Vis ziek zijn? Er zit nog maar 1 ding op.. Meneertje moet het aan Vis zelf vragen. Hij neemt een aanloop en…duikt in de kom!

In de magische fabel *Wat is er mis met mijn Vis*? komt een mens in de wereld van een vis. Om elkaar te kunnen begrijpen zoeken ze samen naar een woordenloze taal. Spelenderwijs ontstaat er een bijzondere vriendschap. Zal het Meneertje lukken om er achter te komen wat er mis is met Vis? En kan Vis hem helpen zijn gevoel voor Buurvouw te uiten?

Een voorstelling met herkenbare thema's voor kleine en grote mensen. Over elkaar begrijpen, emoties en vriendschap.

Helder, toegankelijk, beeldend en dichtbij. Dat zijn de kenmerken van theater KRIJT. Herkenbare thema's en bevlogen (poppen-)spel en objecttheater zorgen voor een verhaal dat je hoort, ziet én voelt. Sinds 2012 speelt Krijt jeugd- en familievoorstellingen op scholen en in theaters. Ook speelt Krijt regelmatig op festivals en andere bijzondere locaties.

Voor meer info: www.theaterkrijt.nl.